

Les Minotaures

Aide de jeu par Just-Red
pour le jeu de rôle de POC le Donjon de Naheulbeuk

Les minotaures font parti du bestiaire classique du médiéval fantastique. Grand, stupides, violent et aux mœurs brutales, ce sont toutefois des adversaires coriaces et une victoire contre de telles créatures est toujours source de gloire et de renom pour les héros qui parviennent à en terrasser un. Mais que savons nous sur ces créatures ?

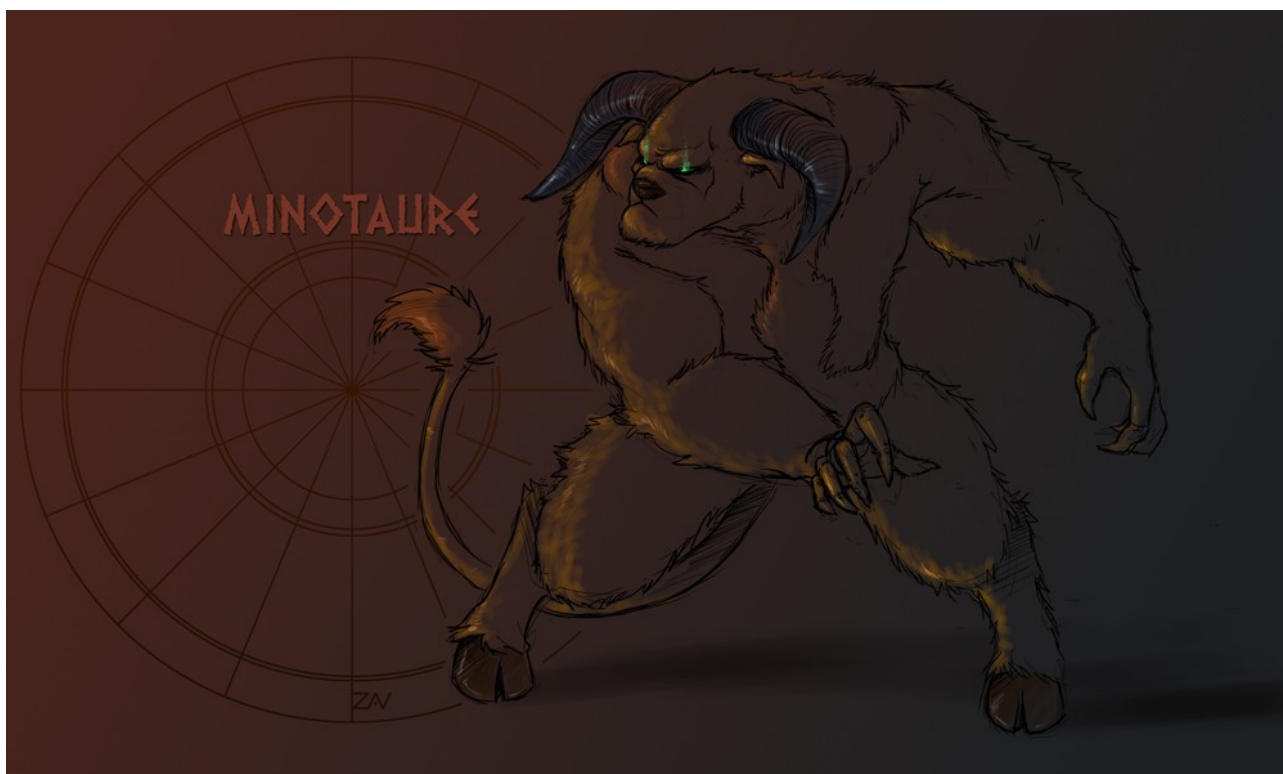


Illustration issue du site [Frog Underwater](http://FrogUnderwater.com)

Mentions légales : Ce document et tous son contenu (texte et images) est régi par la licence creative commons. Il peut être partagé librement sous les conditions suivantes :

Paternité ; C'est à dire la reconnaissance de Just-Red (considérée ici comme la personne civile Damien Paul Bernard Le Clech) comme auteur de ce document et de son contenu.

Non-commercial ; ce document ne peut être utilisé dans le but de retirer un profit commercial quelconque.

Pas de modification ; ce document devant être distribué tel quel et sans qu'aucunes modifications n'y soient apportées.

Certaines de ces conditions peuvent être levées avec l'accord de son auteur.



Origines :

D'où viennent les minotaures ? Grande question à propos de laquelle tout le monde pense avoir la réponse, qui en général n'est jamais la même d'une personne à l'autre.

Certains prêtres et sages chenus attribuent l'origine des minotaures à une gaudriole divine. Selon eux, il y a fort longtemps Émile Kaa, chef de tribu barbare parvint à transformer ses pillards belliqueux et nomades en éleveurs paisibles et sédentaires en les allouant à l'élevage d'un grand troupeau de bovidés qui firent la fortune du roi et de ses sujets tant et si bien que ce dernier fini par abandonner le culte traditionnel de Crom, lui préférant l'adoration de ses vaches devenues à ses yeux presque sacrées. Le dieu velu se rendant finalement compte de la chienlit et de l'affaiblissement de ses fiers barbares, décida de rappeler au roi Kaa les fondements de ses traditions pleines de sueur. Aussi, et peut-être sous l'influence coquine de Lafoune ou de Slannoush, le dieu s'en alla sur la terre de Fangh rendre aux vaches du roi les derniers outrages. De ces rencontres contre-natures sont nés les minotaures qui peut de temps après se sont fait un plaisir de remettre au pas les sujets d'Émile Kaa les faisant bien vite retourner du stade de paisibles éleveurs à belliqueux barbares. Quand au roi, nul ne sait ce qu'il est advenu de lui et depuis les minotaures se sont multipliés de part le monde.

Une autre version postule que les minotaures sont le résultat peut orthodoxe d'une surexploitation d'une industrie laitière spécialisée dans la production de chocolat qui, faisait appel à des castors mutants pour emballer le chocolat dans le papier d'aluminium. Aussi la proche présence de créatures mutantes aurait eue des conséquences entropiques sévères sur les vaches d'où la naissance de nos amis minotaures.

Une dernière version, celle ci colportée par les aventuriers prétendrai que les minotaures aient été créées par l'infâme Gzor depuis son donjon maléfique et qu'ils ne seraient donc qu'une énième expérience foireuse du génie du mal qui, revenue dans un environnement moins corrompu et mutagène serait retourné à un état plus naturel.

De l'avis des spécialistes en zoologie monstrueuse toutes ces versions sont aussi fantaisistes les unes que les autres et la seule chose dont on est certain c'est que ces bestioles sont dangereuses, stupides et qu'il vaut mieux les éviter autant que possible si on tient à la vie.

Description :

Les minotaures sont de grandes créatures bovines et bipèdes de trois à quatre mètres de haut. Elles disposent d'une musculature impressionnante, s'appuient sur deux lourds sabots tranchants et leurs deux grosses mains peuvent manier des armes grâce à leurs pousses opposables similaires aux humains. Leur peau est constitué d'un cuir solide qui leur offre une protection similaire à celle d'une bonne armure de cuir. Les minotaures ont un physique hideux et repoussant avec leur tête de bovin et leur deux longue cornes.

Mentions légales : Ce document et tous son contenu (texte et images) est régi par la licence creative commons. Il peut être partagé librement sous les conditions suivantes :

Paternité; C'est à dire la reconnaissance de Just-Red (considérée ici comme la personne civile Damien Paul Bernard Le Clech) comme auteur de ce document et de son contenu.

Non-commercial; ce document ne peut être utilisé dans le but de retirer un profit commercial quelconque.

Pas de modification; ce document devant être distribué tel quel et sans qu'aucunes modifications n'y soient apportées.

Certaines de ces conditions peuvent être levées avec l'accord de son auteur.



D'un point de vue butin, trophée et artisanat le minotaures comme tout les gros monstres est une mine d'or. Cornes, dents, anneau nasal sont autant de trophée que les aventuriers arborent fièrement, tandis que le cuir de minotaure bien tanné permettra à un bon artisan de confectionner de solide armure tandis dans les os solides de la bestiole on peut tailler de belles armes très prisées des collectionneurs.

Sur le plan mental ils disposent d'un gros cerveau, mais qui est malheureusement assez rustique sur le plan structurel. Aussi les minotaures sont potentiellement capable de grandes choses disposant même de prédispositions dans l'art de la forge et même (étrangement) de l'architecture (qui leur permet de jouir d'un excellent sens de l'orientation), mais manquent terriblement d'ouverture d'esprit et d'imagination pour s'intéresser à autre chose qu'à leurs besoins primaires et comment les satisfaire le plus vite possible. Au vue de leur grande force ils se tournent en généralement et naturellement vers le brigandage.

Structure sociale :

Aussi incroyable que cela puisse paraître les minotaures sont capables d'avoir une structure sociale. Même si la plupart de ces monstres vivent en solitaire agissent comme brigand de grand chemin, ils sont suffisamment sociable pour proposer leurs services comme mercenaire ou homme de main à des gens peu regardant.

Cas plutôt courant, certains minotaures se regroupent pour former des unités franches ou des compagnies de mercenaires et c'est au fil de leurs pérégrinations que certains finissent par se fixer quelques part et à établir une sorte de communauté.

Reproduction :

La plupart des spécialistes préfèrent ne pas s'appesantir trop longtemps sur le sujet. Les seules choses dont ont soit sûr sont que les minotaures peuvent se reproduire entre eux (des individus femelles existant). Certaines personnes pensent que les minotaures peuvent aussi se reproduire avec des vaches ou des humaines. Aucunes preuves formelles n'a pu être produite pour valider cette théorie même si certains témoignages graveleux d'aventuriers louches tendent à affirmer que les minotaures ont des pratiques sexuelles avec les membres féminins des deux espèces dont ils semblent issus.

Mentions légales : Ce document et tous son contenu (texte et images) est régi par la licence creative commons. Il peut être partagé librement sous les conditions suivantes :

Paternité; C'est à dire la reconnaissance de Just-Red (considérée ici comme la personne civile Damien Paul Bernard Le Clech) comme auteur de ce document et de son contenu.

Non-commercial; ce document ne peut être utilisé dans le but de retirer un profit commercial quelconque.

Pas de modification; ce document devant être distribué tel quel et sans qu'aucunes modifications n'y soient apportées.

Certaines de ces conditions peuvent être levées avec l'accord de son auteur.



Les Minotaures normaux :

Parler de minotaures normaux est assez étrange étant donné le bestiaux. Aussi par minotaure normal on entend un minotaure n'ayant pas trop souffert de mutation et des influences néfastes du chaos.

Minotaure juvénile :

Ce sont de très jeunes minotaures en plein âge ingrat. Ils parcourent les chemins et les forêts à la recherche de malheureuses victimes sur lesquelles déverser leur trop plein d'agressivité. Ce sont la plupart du temps des créatures solitaires, totalement associables et dénué de la moindre once d'intelligence. Pour finir ce sont des combattants maladroits, mais terriblement fort capable avec une simple masse de briser les os d'un homme comme s'il ne s'agissait que de fétus de pailles.

Minotaure standard :

L'âge ingrat dépassé, le minotaure commence à développer ses capacités cérébrales. Il commence à gagner en expérience, maîtrisant bien mieux le maniement des armes. D'ailleurs il commence à se fabriquer des armes meilleures que son habituel gourdin grâce à ses talents de forgeron et peut désormais combattre avec deux armes, il se met même à porter des protections sommaires. Sur le plan social, le minotaure standard agit moins sans réfléchir et ses activités de brigandages sont désormais motivés par l'appât du gain plus que par l'envie de canaliser sa violence.

Minotaure costaux :

C'est une version plus musclée du précédent. Mieux équipé et plus agile que le modèle standard, il est aussi capable de concevoir des plans simples et parvient à se discipliner un peu mieux, parvenant même à avoir un comportement sociable ce qui lui permet de s'engager dans des unités de chiens de guerre ou des groupes de mercenaires louches voir servir un maître de donjon comme gardien de son repaire en échange d'un salaire conséquent.

Minotaure vétéran :

Après des années à burliner à travers la terre de Fangh, le minotaure a acquis en plus d'un équipement de très bonne facture une adresse hors du commun dans l'art de massacrer, piller et détruire son prochain ainsi que ses possessions terrestres faisant de lui un véritable fléau. Il est de plus désormais assez intelligent pour donner des ordres et a suffisamment de charisme, de leadership et d'ambition pour commander une petite troupe de brigand par exemple.

Mentions légales : Ce document et tous son contenu (texte et images) est régi par la licence creative commons. Il peut être partagé librement sous les conditions suivantes :

Paternité; C'est à dire la reconnaissance de Just-Red (considérée ici comme la personne civile Damien Paul Bernard Le Clech) comme auteur de ce document et de son contenu.

Non-commercial; ce document ne peut être utilisé dans le but de retirer un profit commercial quelconque.

Pas de modification; ce document devant être distribué tel quel et sans qu'aucunes modifications n'y soient apportées.

Certaines de ces conditions peuvent être levées avec l'accord de son auteur.



Minotaures Morts-Vivants

Une des règles de base en terre de Fangh concernant les créatures de tout poil, c'est que vous trouverez toujours un nécromant suffisamment timbré pour la transformer en mort-vivant et le minotaure ne fait pas exception à la règle.

Minonos :

C'est un minotaure ramené à la vie sous forme de squelette, une alternative plus musclée du Golem d'os pour les nécromants. Cette nouvelle forme lui donne une résistance hors du commun contre les flèches et les lames, mais il se révèle assez fragile contre les armes contondantes. Par contre il est désormais dénué de toute intelligence et est devenu une créature sans volonté asservie à son nouveau maître.

Minogohst :

C'est la version spectrale, insensible aux armes normales, mais très sensible à la magie. Étant une créature éthérée elle peut traverser toute matière, mais comme ses armes sont des objets matériels il ne peut pas traverser un mur avec par exemple . C'est en général un esprit frappeur, affecté à la garde d'un endroit d'où il ne peut sortir.

Minotaures Chaotiques

De même que tout ce qui est vivant trouve son pendant mort-vivant, la même règle s'applique en ce qui concerne les créatures soumises à l'influence du chaos et de ses substances mutagènes. Pour ce qui est du minotaure on trouve autour du château de l'infâme Gzor des minotaures du Chaos, mais aussi dans les bases secrètes et les donjons maudits de certains cultes impies des dieux du chaos dont les cultistes se sont pris de passion pour cette créature afin de la modeler à l'image de leur dogme et de leur culte par magie ou conditionnement psychique.

Mentions légales : Ce document et tous son contenu (texte et images) est régi par la licence creative commons. Il peut être partagé librement sous les conditions suivantes :

Paternité; C'est à dire la reconnaissance de Just-Red (considérée ici comme la personne civile Damien Paul Bernard Le Clech) comme auteur de ce document et de son contenu.

Non-commercial; ce document ne peut être utilisé dans le but de retirer un profit commercial quelconque.

Pas de modification; ce document devant être distribué tel quel et sans qu'aucunes modifications n'y soient apportées.

Certaines de ces conditions peuvent être levées avec l'accord de son auteur.



Minotaure du Chaos : d'après Licoy

Le Minotaure du Chaos est une créature semi-humanoïde dont la partie supérieure du corps se termine par une tête de taureau. Sa constitution impressionnante et son endurance lui permettent de courir rapidement sur de grandes distances. Il s'agit d'un monstre échappé du Château de Gzor qui erre aux alentours du donjon et qui s'en prend aux voyageurs. D'aucun pensent qu'il s'agit des gardiens du donjon, rien n'est plus éloigné de la réalité. Ils ne se séparent jamais de leur massue, et leurs cornes sont assez solides et tranchantes pour éventrer un bœuf

Horreur Mystérieuse de Tziintch :

Résultat d'une des expériences des cultistes de l'architecte du changement, ce minotaure est habité par l'esprit d'un démon chaotique qui lui permet de faire usage de la magie tout en restant un adversaire redoutable au corps à corps. Les fidèles de Tziintch sont si fiers de leur création que certains considèrent désormais cette créature comme l'avatar de leur dieu.

Horreur lascive de Slanoush :

Les serviteurs du prince des tourments ont mis la main sur un minotaure et l'ont spécialement conditionné pour lui faire ressentir l'extase et le bonheur d'infliger de la souffrance à autrui. Le résultat est un minotaure sadomasochiste armé de deux terribles fouets délivrant la douleur et la mort avec raffinement aux ennemis de la confession réformée.

Horreur Infectée de Niourgl :

Que se passe-t-il quand on croise un minotaure avec tout un tas de maladies diverses et que l'on soumet la créature à la bénédiction du dieu de la peste ? Réponse : une abomination plus solide que le roc et plus dangereuse morte que vivante, capable de semer le désarroi tout comme une flopée d'épidémies mesquines à quiconque l'approchera.

Horreur écarlate de Khornetto :

Dès l'apparition des minotaures, les fidèles du dieu du sang se sont passionnés pour la créature à tel point qu'il se sont mis en tête d'en faire un élevage. Résultat d'une sélection génétique sévère et d'un entraînement rigoureux, l'horreur écarlate est un concentré de haine et de violence en faisant un adversaire terrible capable de rivaliser avec la plupart des monstres de la terre de Fangh.

Mentions légales : Ce document et tous son contenu (texte et images) est régi par la licence creative commons. Il peut être partagé librement sous les conditions suivantes :

Paternité ; C'est à dire la reconnaissance de Just-Red (considérée ici comme la personne civile Damien Paul Bernard Le Clech) comme auteur de ce document et de son contenu.

Non-commercial ; ce document ne peut être utilisé dans le but de retirer un profit commercial quelconque.

Pas de modification ; ce document devant être distribué tel quel et sans qu'aucunes modifications n'y soient apportées.

Certaines de ces conditions peuvent être levées avec l'accord de son auteur.

